

FICHA TECNICA:

Localización: MUEL (Zaragoza)
Iglesia Parroquial

Fecha de construcción: 1698-1757.

Organero: Juan Pascal de Longás y Silvestre Thomás.

Fecha de restauración: 2005.

Horas de trabajo: 3200

Composición del órgano:

Órgano Mayor

Mano Izquierda:

- Flautado Mayor
- Violón
- Octava
- Docena
- Nazardo en 12^a
- Quincena y Decinovena
- Nazardo en 15^a
- Nazardo en 17^a
- Nazardo en 19^a
- Lleno IV
- Címbala IV
- Sobre Címbala III

- Trompeta Real
- Bajoncillo
- Clarín en 15^a

Mano Derecha:

- Flautado Mayor
- Violón
- Octava
- Docena
- Nazardo en 12^a
- Quincena y Decinovena
- Nazardo en 15^a
- Nazardo en 17^a y 19^a
- Lleno IV
- Címbala IV
- Sobre Címbala III
- Corneta Magna VII

- Trompeta Real
- Clarín 1º
- Clarín 2º
- Clarín 3º

Eco:

- Tapadillo

 - Contras de 26
- Corneta V
- Clarín

Pedal

Teclado: 2 teclados de 45 notas

Pedalero: 8 pisas

Tono: 415 HZ

Presión: 62 mm.

Sistema de afinación: Mesotónico

Promotor de la restauración: Ayuntamiento de Muel